

*Campagne d'emploi 2026*

## FICHE DE POSTE ENSEIGNANT CHERCHEUR N°1162

L'audition des candidats par le comité de sélection comprend une mise en situation professionnelle

|            |          |
|------------|----------|
| Institut   | IHD      |
| Composante | UFR STGI |

|                          |                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Section CNU              | <b>71 – Sciences de l'information et de la communication</b>                                                                                                                      |
| Corps                    | <b>18 – Architecture..., arts appliqués, arts plastiques, arts du spectacle, épistémologie des enseignements artistiques, esthétique, musicologie, musique, sciences de l'art</b> |
| Numéro national du poste | MCF<br><b>1162</b>                                                                                                                                                                |
| Numéro ODYSSEE           | <b>261450</b>                                                                                                                                                                     |

|                         |                                                       |
|-------------------------|-------------------------------------------------------|
| Laboratoire / type      | ELLIADD – UR4661                                      |
| Profil pour publication | <b>Design, Création numérique et arts interactifs</b> |

|             |                                                                                                                                                                                                             |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Job profile | Assistant Professor position in both Arts-Design and Information and Communication at UMLP. Teaching duties at UFR-STGI. The successful candidate is expected to join MPN team in the ELLIADD research Lab. |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Profil enseignement</b> | <p>La personne recrutée réalisera son service d'enseignement au sein du Département Multimédia et Informatique, composé de 6 EC (2 PR, 1 MCF-HDR, 3MCF) qualifiés dans les sections 27<sup>e</sup> et 71<sup>e</sup> CNU.</p> <p>La personne recrutée interviendra dans les deux formations du département :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Licence3 "Produits et Services Multimédia" (Mention « Informatique »)</li> <li>- Master "Produits et Services Multimédia" (Mention « Technologie de l'Information »)</li> </ul> <p>Ces formations sont structurées selon une pédagogie par projets et proposent une formation à la recherche/par la recherche grâce à des projets tuteurs.</p> <p>La personne recrutée proposera des enseignements en lien avec les arts, le design et les technologies numériques, par exemple : Image numérique, Outils pour l'image, Principes du design pour le multimédia, Scénarisation pour le Multimédia, Multimédia et IA générative, Design de l'interactivité, Esthétique et technologies.</p> <p>La personne recrutée devra contribuer à mobiliser auprès des étudiants les compétences exigées dans les domaines des technologies de l'information et du multimédia, qui est l'un des secteurs phare de l'insertion professionnelle pour les diplômés de l'UMLP, avec un taux moyen de réussite en CCD ou CDI d'environ 75% dès l'obtention du diplôme. Ainsi les candidats devront montrer leur capacité à tisser des partenariats avec les réseaux professionnels liés à la création artistique numérique.</p> <p>Le candidat devra montrer sa capacité à assurer ses enseignements en langue anglaise, à assumer des responsabilités pédagogiques, s'investir dans les projets pédagogiques au sein de l'UFC ainsi qu'à l'international, notamment avec les partenaires de l'Alliance StarsEU.</p> |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Contact(s)</p>       | <p>Nom, Prénom : Chamagne Didier<br/> Fonction : Doyen UFR STGI<br/> Mail : <a href="mailto:didier.chamagne@umlp.fr">didier.chamagne@umlp.fr</a></p> <p>Nom, Prénom : Tajariol Federico<br/> Fonction : Directeur du Département Multimédia<br/> Téléphone : 03 81 99 46 58<br/> Mail : <a href="mailto:federico.tajariol@umlp.fr">federico.tajariol@umlp.fr</a></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>Profil recherche</p> | <p>Ce poste de MCF s'inscrit dans les recherches du pôle « Médiations et pratiques numériques » (MPN) de l'UR ELLIADD dont les recherches sont ancrées dans les sciences de l'information et de la communication (SIC).</p> <p>L'analyse des médiations et des mutations de pratiques en contexte numérique est mise en relation avec la conception et la création de dispositifs d'information et de communication analysés dans différents contextes (éducatif, professionnel, médiatique, artistique, etc.).</p> <p>Le pôle MPN structure ses recherches autour de trois programmes de recherche entrelacés : la conception et le développement de dispositifs numériques pour la médiation des savoirs, le questionnement des méthodologies numériques dans le double contexte d'essor de la science ouverte et de la prise en compte des enjeux éthiques de la recherche ainsi que de nouvelles méthodologies utilisées en SIC (recherche-crédation, méthodes visuelles, etc.), l'accompagnement des pratiques numériques.</p> <p>La personne recrutée :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- devra posséder une excellente maîtrise des méthodologies de recherche quantitatives et qualitatives, afin de construire des projets de recherche dans la continuité des thématiques citées, sur les méthodologies pour la création de produits et services multimédia et sur l'exploitation des technologies informatiques, dont les méthodes d'intelligence artificielle ;</li> <li>- devra être en mesure de construire une problématique scientifique innovante sur les technologies numériques tout en démontrant son adéquation avec les programmes scientifiques du pôle MPN;</li> <li>- montrera sa capacité à encadrer des étudiants et à diriger des mémoires, professionnels ou de recherche, en lien avec des projets scientifiques;</li> <li>- montrera une production scientifique nationale et internationale à la hauteur des ambitions de l'UMLP, de fortes potentialités à construire des projets de recherches et à s'insérer dans les réseaux de recherche internationaux;</li> <li>- renforcera les partenariats universitaires en créant des opportunités de collaboration avec d'autres établissements universitaires et les partenaires industriels ou institutionnels, au niveau national et international ;</li> <li>- contribuera également à concevoir et à développer la stratégie scientifique du laboratoire ELLIADD dans le domaine du multimédia et devra s'investir pleinement dans la vie du pôle de recherche MPN à Montbéliard.</li> </ul> <p><b>Descriptif de l'UR 4661.</b> ELLIADD est une unité de recherche bi-site, Besançon (UFR SLHS) et Montbéliard, et bi-tutelles, UMLP et UTBM.</p> <p>Les recherches s'inscrivent dans les sciences humaines et sociales et couvrent toute l'étendue des comportements et des actions propres à l'homme dans le cadre de la transition numérique et des défis sociétaux actuels : discours, langage, productions manuelles, intellectuelles et artistiques, éducation.</p> |

|                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>HR EXCELLENCE IN RESEARCH | <p>L'UR s'appuie sur une interdisciplinarité forte, lui permettant d'assurer l'analyse fine des productions artistiques et littéraires, des faits de communication jusqu'à la réalisation des services et produits industriels en adéquation aux besoins et aux attentes de l'être humain.</p> <p><i>L'université Marie et Louis Pasteur est labellisée HRS4R. A ce titre, elle met en œuvre la stratégie européenne de ressources humaines pour les chercheurs.</i></p> |
| Contact(s)                                                                                                     | <p>Nom, Prénom : Lécroart Pascal<br/> Fonction : Directeur UR ELLIADD<br/> Téléphone : 03 81 66 51 36<br/> Mail : <a href="mailto:pascal.lecroart@univ-fcomte.fr">pascal.lecroart@univ-fcomte.fr</a></p> <p>Nom, Prénom : Tajariol Federico<br/> Fonction : Responsable du pôle Médiations et pratiques numériques<br/> Téléphone : 03 81 99 47 34<br/> Mail : <a href="mailto:federico.tajariol@umlp.fr">federico.tajariol@umlp.fr</a></p>                              |



## PROCÉDURE DE DÉPÔT DU DOSSIER DE CANDIDATURE

Il vous est demandé de suivre **impérativement** les recommandations ci-après pour un traitement optimal de votre dossier de candidature.

**Le dossier de candidature est dématérialisé ; toutes les pièces doivent être déposées dans l'application ODYSSEE AVANT la date de clôture des candidatures.**

Vous devez enregistrer votre candidature et y déposer les pièces obligatoires sur le site internet du ministère de l'enseignement supérieur (ODYSSEE) **entre le mardi 3 mars 2026 (10h00) et le vendredi 3 avril 2026 (16h00).**

**Passé ce délai, toute candidature dont le dossier n'a pas été transmis ou s'avère incomplet sera déclaré irrecevable.**

-----  
Les fichiers numériques devront être au format PDF et contenir toutes les pièces exigées par la réglementation en vigueur :

(cf. [Arrêté du 13 février 2015 relatif aux modalités générales des opérations de mutation, de détachement et de recrutement par concours des maîtres de conférences](#)

ou [Arrêté du 13 février 2015 relatif aux modalités générales des opérations de mutation, de détachement et de recrutement par concours des professeurs des universités](#)

## JOB DESCRIPTION N° 1162

The audition of the candidates by the selection committee includes a professional situation simulation

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Institut                 | IHD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Composante               | UFR STGI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Section CNU              | 71                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Corps                    | MCF                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Numéro national du poste | 1162                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Numéro ODYSSEE           | 261450                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Laboratory / type        | ELLIADD – UR4661                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Job profil               | Design and interactive arts                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Teaching activities      | <p>The successful candidate will teach within the Multimedia and Computer Science Department, which comprises 6 faculty members (2 Professors, 1 Associate Professor with Habilitation, 3 Associate Professors) qualified under sections 27 and 71 of the CNU (National Council of Universities).</p> <p>The successful candidate will teach in both department's programs:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bachelor degree (3rd year) in Multimedia Products and Services (Computer Science specialization)</li> <li>- Master degree in Multimedia Products and Services (Information Technology specialization)</li> </ul> <p>These programs are structured around project-based learning and offer research training through supervised projects.</p> <p>The successful candidate will offer courses related to the arts, design, and digital technologies, for example: Digital Imaging, Tools for Imaging, Design Principles for Multimedia, Storyboarding for Multimedia, Multimedia and Generative AI, Interactive Design, and Aesthetics and Technology.</p> <p>The successful candidate will be expected to help students develop the skills required in the fields of information technology and multimedia, which is one of the key sectors for professional integration for UMLP graduates, with an average success rate of approximately 75% in fixed-term or permanent contracts. Upon graduation, candidates will be expected to demonstrate their ability to build partnerships with professional networks related to digital artistic creation.</p> <p>Candidates must demonstrate their ability to teach in English, assume pedagogical responsibilities, and contribute to educational projects both within the University of Franche-Comté (UFC) and internationally, particularly with partners of the StarsEU Alliance.</p> |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Contact(s) | <p>surname, name : Chamagne Didier<br/> function : Doyen UFR STGI<br/> phone :<br/> Mail : <a href="mailto:didier.chamagne@umlp.fr">didier.chamagne@umlp.fr</a></p> <p>surname, name : Tajariol Federico<br/> function : Directeur du Département Multimédia<br/> phone : 03 81 99 46 58<br/> Mail : <a href="mailto:federico.tajariol@umlp.fr">federico.tajariol@umlp.fr</a></p> |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Research activities | <p>This lecturer position is part of the research conducted by the "Mediations and Digital Practices" (MPN in French) research unit of the ELLIADD research unit, whose work is rooted in Information and Communication Sciences (ICS).</p> <p>The analysis of mediations and evolving practices in digital contexts is linked to the design and creation of information and communication systems analyzed in various contexts (educational, professional, media, artistic, etc.). The MPN unit structures its research around three interconnected research programs: the design and development of digital tools for knowledge mediation; the examination of digital methodologies within the dual context of the rise of open science and the consideration of ethical issues in research, as well as new methodologies used in ICS (research-creation, visual methods, etc.); and the support of digital practices.</p> <p>The successful candidate will:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- possess excellent command of quantitative and qualitative research methodologies to develop research projects that align with the aforementioned themes, focusing on methodologies for creating multimedia products and services and leveraging information technologies, including artificial intelligence methods;</li> <li>- be able to formulate an innovative scientific problem related to digital technologies while demonstrating its relevance to the MPN cluster's scientific programs;</li> <li>- demonstrate the ability to supervise students and direct professional or research theses related to scientific projects;</li> <li>- demonstrate a national and international scientific output commensurate with UMLP's ambitions, strong potential to develop research projects, and the ability to integrate into international research networks;</li> <li>- strengthen academic partnerships by creating opportunities for collaboration with other universities and industrial or institutional partners, both nationally and internationally;</li> <li>- will also contribute to designing and developing the scientific strategy of the ELLIADD laboratory in the field of multimedia and will be fully involved in the activities of the MPN research cluster in Montbéliard.</li> </ul> |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br><small>HR EXCELLENCE IN RESEARCH</small> | <p>Description of Research Unit 4661. ELLIADD is a research unit with two sites, Besançon (Faculty of Arts, Humanities and Social Sciences) and Montbéliard, and joint supervision by UMLP and the University of Technology of Belfort-Montbéliard (UTBM). Its research falls within the humanities and social sciences and covers the full range of human behaviors and actions within the context of the digital transition and current societal challenges: discourse, language, manual, intellectual, and artistic productions, and education.</p> <p>The research unit relies on strong interdisciplinarity, enabling it to conduct in- depth analyses of artistic and literary productions, communication practices, and the development of industrial services and products that meet human needs and expectations.</p> <p><i>Marie and Louis Pasteur University is an HRS4R-certified institution. As such, it implements the European human resources strategy for researchers</i></p> |
| <p>Contact(s)</p>                                                                                                             | <p>surname, name : Lécroart Pascal<br/> function : Directeur UR ELLIADD<br/> phone : 03 81 66 51 36<br/> e-mail : <a href="mailto:pascal.lecroart@univ-fcomte.fr">pascal.lecroart@univ-fcomte.fr</a></p> <p>surname, name : Tajariol Federico<br/> function : Responsable du pôle Médiations et pratiques numériques<br/> phone : 03 81 99 47 34<br/> e-mail : <a href="mailto:federico.tajariol@umlp.fr">federico.tajariol@umlp.fr</a></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |